

# ЛУЛЕЛА Е ЈАНА

*lento* ♩ = 96

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef and a common time signature. The middle staff uses a treble clef and a common time signature. The bottom staff uses a treble clef and a common time signature. The lyrics are written below the middle staff. The score is divided into three sections labeled I, II, and III at the bottom.

Лу-ле-ла е Ja - на, булино де - тен - це,  
Лулела е Ja-на,  
Ем го е лу - ле - ла, єм го лу-то кле - ла.  
ем го е лулела

I                   II                   III

Лулела е Јана  
булино детенце,  
ем го лулела  
ем го луто клема.

Димчевски, Гоѓи. Седенка се збира. Скопје: Културно-просветна заедница на Скопје, 1986

Да ми даде Господ  
булино детенце,  
днес да лулеам  
утре да жалеам.

Што не можам да одам  
на собор да бидам,  
на собор да бидам  
с' либе да се видам,