

# САНОК СЕДАМ ТРЕНО

*lento*

The musical score consists of five staves of music. The top staff is a soprano vocal line. The second staff is another soprano vocal line. The third staff is a basso continuo line with a bassoon part below it. The fourth staff is a soprano vocal line. The fifth staff is a soprano vocal line.

**T. I**

**BAR. 1**

A E<sub>7</sub> A G<sub>7</sub> A<sub>7</sub> G D

D A<sub>7</sub> D A G D A D

Са ноќ се-дам Тре-но, са ноќ мис-лам,

**BAR. 2**

H<sub>m</sub> E<sub>m</sub> A G D A D

си-те пес-ни Тре-но, ис-пе-ju-вам.

**BAR. 3**

A E A G A<sub>7</sub> G F#<sub>m</sub> D

си-те пес-ни ис-сви-ру-вам,

**BAR. 4**

D A<sub>7</sub> D A G D A D

там-бу-ра-та Тре-но, ис-кр-шу-вам.

I

II

III

Санок седам Трено,  
санок мислам,  
сите песни Трено, испејувам,  
сите свирки искршивам,  
сите свирки искршивам,  
тамбурата Трено искршивам.

Димчевски, Гоѓи. Седенка се збира. Скопје: Културно-просветна заедница на Скопје, 1986.

Санок седам Трено,  
санок молам,  
сите моми Трено, ги смислувам,  
сите моми ги смислувам,  
само тебе Трено, те сонувам.

Кога тебе Трено, те сонувам,  
чаша солзи Трено, наполнувам,  
бела риза напупувам,  
на градија, Трено, исушувам.