

# ГЕНА МАЈКА ЈА ЧЕШЛАШЕ

vivo 3/8 336

The musical score is written in G major and 3/8 time. It features a piano introduction and four systems of vocal staves. The first system includes a piano introduction with a first ending (1.) and a second ending (2.). The vocal parts are for Soprano 1 (S.1), Soprano 2 (S.2), and Alto (A.). The lyrics are in Macedonian and are repeated in four variations (I, II, III, IV) at the bottom of the page.

Chords: D, Em, C, D, Em7, Em, A, D, Em, C, F, D, Em, D, Am, Em, D, Am, E

S.1  
S.2  
A.

Ге-на мај-ка ја чешла - ше ле-ле, ја чеш - ла - ше

ја кол-не- ше. кап - на - ла ти ру - са ко -

са, ми здо - де - а чеш- ла-еј - ки.

I

Гена мајка ја чешлаше леле,  
ја чешлаше, ја колнеше:  
„Капнала ти руса коса,  
ми здодеа чешлаеки.

II

Ми здодеа чешлаеки, леле,  
чешлаеки, плетејќи,  
редеејќум ситна леса,  
сто здолници, сто згорници.“

III

Се налути лична Гена, леле,  
па отиде кај берберот:  
„Ој бербере, млад Умере,  
ја земи си бричеите.

IV

Да избричиш руса коса, леле,  
мајке ѝ се здодеало  
чешлаеки, плетејќум,  
редеејќум ситна леса.“