

# ДА МИ ДОЈДЕШ КАЛЕШ МОРЕ ДИМЧО

*moderato* ♩ = 96

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The first three staves are in common time (♩), while the fourth staff is in 2/4 time. The key signature is one flat. The vocal line includes lyrics in Bulgarian, with some notes labeled with letters (E♭, B, E♭, F♯) above them. The piano accompaniment provides harmonic support with chords indicated by letters above the notes.

Da mi doj-desh ka-lesh mo-re, Dim-cho,  
ve -cher na ve -  
che - ra, tra la la la la, tra la la la la,  
ve - cher na ve - che - ra.

I  
Да ми дојдеш калеш море Димче  
вечер на вечера.  
Тра ла-ла-ла-ла  
вечер на вечера.

II  
Вечер на вечера калеш море Димче,  
на јагне печено.  
Тра ла-ла-ла-ла  
на јагне печено.

Димчевски, Ѓорѓи. Седенка се збира. Скопје: Културно-просветна заедница на Скопје, 1986

III  
Како да ти дојдам мори Кате,  
мајка ти е дома.  
Тра ла-ла-ла-ла  
мајка ти е дома.

IV  
Мајка ќе испратам калеш Димчо,  
на вода да оди.  
На вода да оди калеш Димчо,  
нога да искрши.  
Тра ла-ла-ла-ла  
ти доктор да бидеш.