

# 13. Горо ле горо,

Adagio un poco sostenuto

First system of the musical score. It consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle is the piano accompaniment, and the bottom is a bass line. The music is in 7/8 time and B-flat major. The lyrics are: **Г**О - РО ЛЕ ГО - РО, СЕС - ТРО АЈ - ДУЧ - КА, ГО - РО, ГО - РО ЛЕ  
**Н**И - ТУ МЕ МЕ - НЕ НЕ - КОЈ ПРО - КОЛ - НА, ПРОКОЛ - НА, НИ - ТУ МЕ

Second system of the musical score. It consists of three staves. The lyrics are: **Г**О - РО, СЕСТРО КО - МИТ - СКА, ЗОШТО ГО - РО ТАЖНО ЗА - ШУ - МИ, ГО - РО,  
**М**Е - НЕ БО - ЛЕСТ НА - ПАД - НА, ТУ - КУ ГО - ЦЕ ДЕЛЧЕВ ЗА - ГИ - НА, ЗА - ГИ - НА,

Third system of the musical score. It consists of three staves. The lyrics are: **В**О ТА - А ДО - БА, ДО - БА НИ - КО ЈА, ЗОШ - ТО ДО - БА НИ - КО - ЈА.  
**З**А - ГИ - НА ГО - ЦЕ ЗА - ДЕЛ - ЧЕВ ВОЈ - ВО - ДА, ТУ - КУ МА - КЕ - ДО - НИ - ЈА.  
1. 2. Fine

ДА-ЛИ ТЕ ГО-РО НЕ-КОЈ ПРО-КОЛ-НА,  
 ДА-ЛИ ТЕ ГО-РО НЕ-КОЈ ПРО-КОЛ-НА,  
 ДА-ЛИ ТЕ НЕ-КОЈ ПРО-КОЛ-НА

И-ЛИ ТЕ ГО-РО БО-ЛЕСТ БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА? ЗОШ-ТО  
 НА, И-ЛИ ТЕ ГО-РО БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА? ЗОШ-ТО  
 НА ГО-РО, И-ЛИ ТЕ ГО-РО БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА? ЗОШ-ТО

ГО-РО ТА-ЖНО ЗА-ШУ-МЕ, ГО-РО, ВО ТА-А ДО-БА,  
 ГО-РО НЕ-КОЈ ПРО-КОЛ-НА, ГО-РО, И-ЛИ-ТЕ ГО-РО,  
 ГО-РО ТА-ЖНО ЗА-ШУ-МЕ, ГО-РО, ВО ТА-А ДО-БА,  
 ГО-РО НЕ-КОЈ ПРО-КОЛ-НА, ГО-РО, И-ЛИ-ТЕ ГО-РО,  
 ГО-РО И-ЛИ-ТЕ

ДО-БА, ДО-БА НИ-КО-ЈА, ДАЛ' ТЕ БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА?  
 ГО-РО, ДО-БА НИ-КО-ЈА, ДАЛ' ТЕ БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА?  
 ДО-БА, ДО-БА НИ-КО-ЈА, ДАЛ' ТЕ БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА?  
 ДО-БА, ДО-БА НИ-КО-ЈА, ДАЛ' ТЕ БО-ЛЕСТ НА-ПАД-НА?