

Sva nok le Nado

Intro  
und Zwischenspiel

Mazedonien

G D G

D C G D 1. G || 2.

Tenor

Alt

1. Sva no k le, Na - do, sva no k ne spi - jam,  
3. Ne mo - žam, Geor - gi, ne mo - žam li - be

pred por - ti ti sto - jam za da te vi - dam.  
ne mo - am na por - ti da iz - le - zam

o - či mi sol - zat, sr - ce ta - gu - va  
por - ti mi, Geor - gi, maj - ka zat - vo - ri

za na - šta, Na - do, mo - ri, pu - sta taz - del - ba.  
pend - žer mi, Geor - gi, mo - ri, ta - ko so - si - da.

2. Iz - le - zi, Na - do, ba - rem do por - ti  
4. Maj - ka ti, Na - do, pa i ta - ko ti

da ti go vi - dam be - lo - to li - ce.  
bog(da) gi u - bil, o gan iz - go - rel

be - lo - to li - ce, cr - ni - te o - či  
por - ti ke tur - nam,\*) pend - žer i vr - nam

i ni - ta, Na - do, mo - ri gaj - tan ve - ci.  
i te - be, Na - do, mo - ri jas - ke te ze - mam.

\*) "turnam": Melodieführung etwa wie "Nado, mori"